



Lärrarhandledning:
Jag, van Gogh

Författad av Jenny Karlsson

Artikelnummer: 11316

Ämne: Bild

Målgrupp: Grundskola 4-6, grundskola 7-9

Speltid: 40 min

Produktionsår: 2009



IMAX
Kunskap & Upplevelse
Film i undervisningen

INNEHÅLL:

Centralt innehåll

- Det centrala innehållet från LGR 11 matchar filmen.

Kunskapskrav

- De kunskapskrav du kan jobba mot med utgångspunkt i filmen.

Frågebanken

- Olika typer av frågor att jobba med i helklass, i grupp eller individuellt.

Övningsbanken

- Länkar och övningar som hjälper dig att jobba vidare med filmens innehåll.

Centralt innehåll som kan kopplas till filmen.

Bild, åk 4-6:

- Konst- dokumentärbilder och arkitektoniska verk från olika tider och kulturer, hur de är utformade och vilka budskap de förmedlar.

Bild, åk 7-9:

- Samtida konst- och dokumentärbilder samt konstverk och arkitektoniska verk från olika tider och kulturer i Sverige, Europa och övriga världen. Hur bilderna och verken är utformade och vilka budskap de förmedlar.

Kunskapskrav som kan kopplas till innehållet:

Bild, åk 6:

Eleven kan föra (*enkla och till viss del, utvecklade och relativt väl, utvecklade och väl*) underbyggda resonemang om uttryck, innehåll och funktion i bilder från olika tider och kulturer och gör kopplingar till egna erfarenheter, andra bilder och företeelser i omvärlden.

Bild, åk 9:

Eleven kan tolka så väl samtida som historiska bilder och visuell kultur och för då (*enkla och till viss del, utvecklade och relativt väl, utvecklade och väl*) underbyggda resonemang med kopplingar till egna erfarenheter, andra verk och företeelser i omvärlden. Dessutom beskriver eleven bildernas och verkens uttryck, innehåll och funktion på ett (*enkelt, utvecklat, välutvecklat*) sätt med (*viss, relativt god, god*) användning av ämnesspecifika begrepp.

Frågebanken

Frågor till filmen. Använd i helklass efter filmen, gör som gruppuppgift eller individuellt.

- Hur många tavlor sålde van Gogh medan han levde?
- Varför tycker många van Gogh var så intressant som person?
- Är det rättvist att han nästan blir mer ihågkommen för andra saker än sin konst? Vad tycker du?
- Vad finns i van Gogh-muséets källare?
- När levde Vincent van Gogh?
- Var brukade han ofta placera horisonten i sina målningar?
- Vad skapar det för effekt och vad gör det med betraktaren?
- Varför tror du brodern Theo var så viktig för Vincent?
- Varför tror du han kopierade andra konstnärer innan han började ge sig hän själv och måla egna motiv?
- Hur skiljer sig van Goghs tidiga verk från de senare?
- Vad upptäckte han fyra år efter att han börjat måla?
- Vilken metod började han då använda? Vad betyder den?
- Varför gav sig van Gogh iväg till Sydfrankrike?
- Vad hade han hört talas om som ledde honom dit?
- Vad var det som föranledde van Gogh att skära av en liten bit av sitt öra?
- Varför stannade han på mentalsjukhuset såpass länge?
- I hur många år var han verksam och hur många målningar gjorde han till slut?
- Vilka olika typer av målningar gjorde han?
- Hur dog han? Vad hände med Theo?

Övningsbanken

Innan filmen:

1. Prata om vad ni har för tankar om och vad ni vet om Vincent van Gogh, hans liv och hans konst.
Skriv en lista på tavlan.

Under filmen:

2. Pausa eventuellt filmen då och då och titta närmare på de målningar ni får se.
Ca 40 stycken kommer att dyka upp i filmen.
Diskutera vad ni ser, vad ni tycker om dem, vad de föreställer, hur ni tolkar dem och vad de väcker för känslor.

Efter filmen:

3. Titta på listan ni skrev innan filmen. Hur väl stämmer era tankar in nu? Lärde ni er något nytt? Kan ni fylla på med något? Är det något som ska strykas, som inte stämde?
4. Vincent van Gogh sägs vara en föregångare till stilriktningen expressionismen.
Ta reda på mer om expressionismen, vad stilen innebär och vilka konstnärer som räknas dit.
5. Hitta en expressionistisk konstnär och jämför dennes bilder med van Goghs.
Vad hittar ni för likheter och skillnader?
6. Måla egna bilder med inspiration från Vincent van Gogh.

Mer om:

[Van Gogh-museet](#)

Jättebra sida för att titta på van Goghs bilder, samtala om dem och analysera dem.