



Lärrarhandledning: **Drömmen om Amerika**

Författad av Jenny Karlsson

Artikelnummer: 44016

Ämnen: Historia, religion, samhällskunskap

Målgrupp: Grundskola 7-9, Gymnasiet

Speltid: 25 min

Produktionsår: 2016



Kunskap & Upplevelse
Film i undervisningen

INNEHÅLL:

Centralt innehåll

- Det centrala innehållet från LGR 11 matchar filmen.

Kunskapskrav

- De kunskapskrav du kan jobba mot med utgångspunkt i filmen.

Frågebanken

- Olika typer av frågor att jobba med i helklass, i grupp eller individuellt.

Övningsbanken

- Övningar och länkar som hjälper dig att jobba vidare med filmens innehåll.

Centralt innehåll som kan kopplas till filmen.***Historia, åk 7-9:***

- Olika historiska förklaringar till industrialiseringen, samt konsekvenser för olika samhällsgruppers och människors levnadsvillkor i Sverige, Norden, Europa och några olika delar av världen. Migration mellan länder.
- Hur historiska källor och berättelser om en familjs eller släkts historia speglar övergripande förändringar i människors levnadsvillkor.
- Hur historia kan användas för att förstå hur den tid som människor lever i påverkar deras villkor och värderingar.
- Hur historia kan användas för att förstå hur den tid som människor lever i påverkar deras villkor och värderingar.
- Hur historia kan användas för att skapa eller stärka nationella identiteter.
- Exempel på hur 1800- och 1900-talet kan avläsas i våra dagar, genom t.ex. namn, byggnader och städer.

Religion, åk 7-9:

- Sambandet mellan samhälle och religion i olika tider och på olika platser.

Historia 1a och 1b:

- Industrialisering och demokratisering under 1800- och 1900-talen i Sverige och globalt samt viktiga globala förändringsprocesser och händelser, till exempel migration.
- Olika historiska frågeställningar och förklaringar kring långsiktiga historiska förändringsprocesser... till exempel befolkningsutveckling och jordbrukets utveckling
- Historiskt källmaterial som speglar människors roll i... kulturella förändringar eller kvinnors och mäns försök att förändra sin egen eller andras situation.
- Tolkning och användning av olika slags källmaterial.
- Kritisk granskning, tolkning och användning av olika slags källmaterial utifrån källkritiska kriterier och metoder.

Kunskapskrav som kan kopplas till innehållet:***Historia, åk 9:***

Eleven har kunskaper (*grundläggande, goda, mycket goda*) om historiska förhållanden och skeenden under olika tidsperioder. Eleven visar det genom att föra (*enkla och till viss del, utvecklade och relativt väl, välutvecklade och väl*) underbyggda resonemang om orsaker till och konsekvenser av samhällsförändringar och människors levnadsvillkor och handlingar.

Eleven kan undersöka några utvecklingslinjer inom t.ex. migration och levnadsvillkor och beskriver då samband (*enkla, förhållandevis komplexa, komplexa*) mellan olika tidsperioder. Eleven kan använda historiska begrepp på ett (*i huvudsak, relativt väl, väl*) fungerande sätt.

Historia, gymnasiet:

Eleven kan översiktligt redogöra för förändringsprocesser, händelser och personer under olika tidsperioder samt för olika tolkningar av dem. Dessutom kan eleven översiktligt redogöra för förloppen av förändringsprocesserna och händelserna samt deras orsaker och konsekvenser.

Eleven ger enkla exempel på, och förklarar översiktligt, samband mellan skeenden i det förflutna och förhållanden i nutiden. Dessutom kan eleven dra några enkla slutsatser om vad skeenden i det förflutna och förhållanden i nutiden kan ha för betydelse för framtiden. Eleven kan med viss säkerhet använda några historiska begrepp för att formulera, utreda, förklara och dra slutsatser om historiska frågeställningar utifrån olika perspektiv. Eleven kan med viss säkerhet söka, granska och tolka källmaterial för att besvara frågor om historiska skeenden samt göra enkla reflektioner över materialets relevans.

Frågebanken

Frågor till filmen. Använd i helklass efter filmen, gör som gruppuppgift eller individuellt.

- Hur många Européer utvandrade år 1820 - 1930?
- Hur många av dem kom till USA och hur många av dem var svenskar?
- Varför var överfarten till Amerika svår? Vilka fler anledningar än de som nämns tror du gjorde resan svår? Hur kan vi veta något om det idag?
- Vad är brev för en typ av historisk källa, primär eller sekundär? Vad är det för skillnad på de två källtyperna?
- Vad hoppades immigranterna på när de kom till Amerika?
- Vilket blev det huvudsakliga transportmedel för svenskarna när de skulle resa vidare i Amerika?
- Varför tror du många var rädda eller oroliga när de reste med tåg?
- Var ligger Andersonville?
- Varför tror du människorna var så intresserade av att få bruka sin egen jord?
- Vad innebar Homestead Act som kom 1862? Vilka villkor fanns för att få en bit land?
- Varför gjorde man så, tror du?
- Varför emigrerade så många svenska just i slutet av 1860-talet?
- Vad menas med grupputvandring? Varför blev det så, tror du?
- Vad var ett s.k. sod house som de flesta immigranter byggde och bodde i?
- Vad var bönderna beroende av för att överleva i sitt nya land?
- Vilken gröda var ny för svenskarna?
- Varför valde många att odla majs?
- Varför tror du att vissa tyckte det var svårt att anpassa sig till ett nytt land?
- Vad menas med att något framstår ”i en ljus dager”?
- Hur gjorde immigranterna för att försöka bevara det svenska på andra sidan Atlanten? Vilka spår av det ser vi än idag?
- Varför tror du risken för sjukdomar var särskilt stor i de snabbt växande städerna?
- Varför tror du många s.k. gangsters var ute efter just immigranterna?
- Vad menas med att många kom till Amerika för ”den fria tron”?
- Vad är Bishop Hill?
- Vad innebär att en familj är tvåspråkig? Vad finns det för fördelar med att vara tvåspråkig?
- Varför blev de svenska tidningarna i Amerika så småningom färre och färre, tror du?
- 1848 – 1855 skedde något speciellt i Kalifornien. Vad?

Övningsbanken

Innan filmen:

1. Se gärna filmen *”Den stora utvandringen” (2015)* från Kunskap & Upplevelse först för mer förståelse för hur Sverige såg ut på den här tiden och vad som ledde till att så många emigrerade till Amerika.
- Gå igenom begreppen:

Immigration – Invandring. Inflyttning av människor till ett land från ett annat.

Emigration – Utvandring. Att lämna ett land, en plats eller område för en lång tid framåt.

Migration – En samlade benämning på invandring (immigration) och utvandring (emigration). Migration innebär byte av hemort eller hemland

Efter filmen:

2. Diskutera hur ni tror det känns att komma till ett nytt land eller om ni vet hur det känns att komma till ett nytt land.
 - Vilka svårigheter och utmaningar ställs man inför? Hur kan befolkningen i landet man kommer till, hjälpa till att övervinna svårigheterna?
3. Diskutera tillsammans om brev och dagböckers betydelse som historiska källor och vilka andra historiska källor det finns och vad som skiljer dem åt.
4. Diskutera vad ni tror hände hemma i Sverige när så stor del av befolkningen emigrerade? Vilka följder fick det?
5. Diskutera vad den stora emigrationen från Sverige hade för betydelse för USA? För Sverige?
6. Diskutera likheter mellan den emigration som skedde på den här tiden och den immigration som sker till Sverige idag?

JOBBA ENSKILT, I PAR ELLER I GRUPP:

7. Undersök vilka som immigrerar till USA idag.
 - Från vilket land kommer de flesta och varför är det så tror ni?
8. Vad var en Amerikakoffert?
 - Vad skulle du packa med dig om du skulle bli tvungen att emigrera? Vilka val skulle du behöva göra? Vad skulle du behöva försaka? *Skriv och gör en lista!*
9. Tycker du att det är viktigt att behålla kultur, traditioner och språk om man flyttar till ett annat land?
 - Vad skulle vara viktigt för dig att behålla om du flyttade och varför?

Mer om:

SO-rummet: Emigrationen

SO-rummet: Invandring och utvandring

Kristina från Duvemåla, texter

UR: Bildningsbyrå om emigrationen (radio)

ARTIKLAR:

DN: Swede Hollow en svensk slum

Vagabond: I utvandrarnas fotspår