



Kina – på upptäcktsfärd i det tusenåriga mittens rike



1. Introduktion

Denna handledning syftar till att ge lärare stöd i att använda filmen om Kina som ett verktyg för att skapa förståelse för landets unika historia, geografiska mångfald och kulturella arv. Genom att belysa ikoniska platser som Den förbjudna staden, kinesiska muren och Yangtze-floden bjuds eleverna in till en resa genom tid och rum, där de får utforska hur en av världens äldsta civilisationer möter modernitetens utmaningar. Filmen är en möjlighet att reflektera över hur kulturarv och innovation samexisterar i det som vi idag kallar Mittens rike.

Ämnen: Historia

Årskurs: Grundskola 7-9, Gymnasiet

Speltid: 10 min

Produktionsår: 2024

Språk: Svenska, svensk text

Ursprungsland: Sverige

Artikelnummer: 44124





2. Mål och Syfte

Filmens mål är att fördjupa elevernas förståelse för Kinas historia och kulturella utveckling. Eleverna ska få en inblick i de historiska processer som format landet, förstå den geografiska betydelsen av platser som Yangtzefloden och De tre ravinernas damm samt reflektera över hur Kinas rika kulturarv påverkar dess roll som en global aktör idag.

3. Centralt Innehåll och Kunskapskrav

Genom filmen kan flera aspekter av skolans läroplan kopplas till undervisningen:

Historia:

- Civilisationers framväxt, som kejsardömet Kina och dess påverkan på samhällets utveckling.
- Historiska byggnadsverk som symboler för makt och kultur.

Geografi:

- Kinas geografiska mångfald och hur naturresurser som Yangtzefloden formar landets ekonomi och samhälle.
- Klimatförändringarnas och teknologins påverkan på miljö och människor.

Samhällskunskap:

- Hur maktstrukturer och teknologiska framsteg påverkat Kinas historia och roll i världen.
 - Hur bevarandet av kulturarv kan kopplas till globalisering och identitet.
-

4. Arbetsvillkor och den globala fruktindustrins kontext

Arbetsområden och reflektion

Att utforska Kina innebär att sätta sig in i ett land där det förflutna och det moderna möts på ett unikt sätt. En av de mest intressanta frågorna att diskutera är hur Kinas historia har påverkat dess identitet. Platser som Den förbjudna staden och Kinesiska muren är inte bara arkitektoniska underverk, utan de symboliserar också makt och kultur under olika dynastier. Hur kunde dessa byggnadsverk påverka människors liv på den tiden, och hur fungerar de idag som en bro mellan det gamla och det nya Kina?

Terrakottaarmén, som en gång skapades för att skydda kejsare Qin Shi Huangdi i dödsriket, upptäcktes av en slump så sent som 1974. Den ger oss idag en unik inblick i Qin-dynastiens vision om makt och liv efter döden. Frågan är: Vad säger det om samhällets tro och världsbild under den perioden?

Ett annat tema att diskutera är Kinas geografiska och tekniska bedrifter. Yangtzefloden, som är Asiens längsta flod, spelar en central roll i både historien och samtiden. Den mytologiska och kulturella betydelsen av platser längs floden, såsom spökstaden Fengdu, kontrasteras med de



HANDLEDNING

moderna utmaningar som De tre ravinernas damm innebär för miljön och de människor som tvingats flytta på grund av dammbygge

5. Fördjupning

Att fördjupa sig i Kinas historia handlar om att förstå både framgångar och konflikter. Kejsare Qin är känd för sina visionära projekt, men hans regeringstid präglades också av förtryck. Eleverna kan undersöka de sociala och ekonomiska konsekvenserna av att bygga kinesiska muren och jämföra det med hur stora projekt idag, som De tre ravinernas damm, påverkar människor och miljö.

För att skapa en djupare förståelse kan eleverna analysera hur maktstrukturer förändrats över tid, från kejsardömenas absoluta makt till det moderna Kina som en global supermakt. Vilka lärdomar kan vi dra av Kinas utveckling?

6. Förslag på aktiviteter

För att göra ämnet levande och engagerande kan följande aktiviteter användas i klassrummet:

- **Tidslinje och karta:** Låt eleverna skapa en visuell tidslinje och en karta där de markerar viktiga platser och händelser från filmen.
 - **Kreativt arbete:** Eleverna kan skapa modeller av terrakottaarmén eller kinesiska muren och använda dessa som diskussionsunderlag för att analysera varför dessa byggnader är symboliskt viktiga.
 - **Debatt:** Eleverna kan diskutera miljömässiga och etiska frågor kring projekt som De tre ravinernas damm.
 - **Rollspel:** I ett rollspel kan eleverna ta roller som kejsare, bönder, arkeologer eller miljöaktivister för att utforska olika perspektiv på Kinas historia och framtid.
-

7. Klimat och hållbarhet i Kinas utveckling

Klimatförändringarna påverkar Kina på många sätt, särskilt genom översvämningar och torka som påverkar jordbruk och energiproduktion. De tre ravinernas damm är ett exempel på ett projekt som löser vissa problem, men samtidigt skapar nya, till exempel genom att förändra ekosystem och fördriva människor. Hur kan Kina hantera dessa utmaningar? Vilken roll spelar hållbara lösningar och innovationer?



8. Exempel på källor och verktyg

- Filmen: "Kina – Det tusenåriga Mittens rike".
 - Artiklar om Kinas historia och kultur, inklusive dokumentation från UNESCO om världsarv.
 - Dokumentärer om Yangtzefloden och De tre ravinernas damm.
 - Historiska och samtida kartor över Kina.
-

9. Avslutande reflektioner och framtidsutsikter

Genom att förstå Kinas historia, kultur och geografiska särdrag får eleverna insikt i ett land som har påverkat och fortfarande påverkar världen. Diskussioner kring hur det förflutna och nutiden möts i Kina ger eleverna verktyg att analysera globala frågor. Vilka lärdomar kan vi dra av Kinas historia för att möta framtida utmaningar i världen?