

## Eiffeltornet

**Lärarhandledning:** Eiffeltornet –  
Underverket vid floden Seine

**Årskurs:** Grundskola 7-9, gymnasiet

**Ämnen:** Historia och Teknik

Speltid: 5 min

Produktionsår: 2024

Språk: Svenska, svensk text

Ursprungsland: Sverige

Artikelnummer: 43024

Exekutiv producent: B&P Digital Media,  
Roger Persson

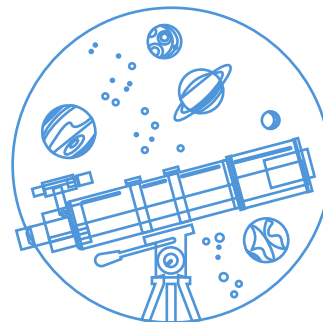
Producent/Manus: Roger Persson

Berättare: Ulf Elving

Foto & redigering: Emil Carlsson

### 1. Introduktion

Denna handledning syftar till att ge eleverna en djupare förståelse för Eiffeltornets historia, dess betydelse för Paris, och dess tekniska innovationer. Genom att studera tornets konstruktion och den kontrovers som omgärdade dess tillkomst, får eleverna insikt i hur teknologiska framsteg kan förändra och definiera stadsmiljöer samt hur kulturella symboler formas.





## HANDLEDNING

---

### 2. Mål och Syfte

#### Förstå Eiffeltornets historiska kontext:

Eleverna ska känna till bakgrunden till tornets uppförande inför världsutställningen i Paris 1889 och dess betydelse för den franska nationen.

#### Känna till tekniska aspekter:

Studera stålkonstruktionen och de ingenjörsmässiga utmaningarna vid byggandet av Eiffeltornet.

#### Diskutera kulturella reaktioner:

Analysera den kritik och de protester som mötte bygget, samt hur dessa förändrades över tid.

#### Utveckla kritiskt tänkande:

Eleverna ska reflektera över hur teknologiska innovationer kan möta motstånd men senare bli kulturella ikoner.

---

### 3. Centralt Innehåll och Kunskapskrav

#### Historia:

- Världsutställningar och deras roll i att främja nationell stolthet och teknisk innovation.
- Eiffeltornets symboliska betydelse för Frankrike och dess utveckling över tid.

#### Teknik:

- Grundläggande principer i stålkonstruktioner och ingenjörskonst under 1800-talet.
  - Utmaningar vid byggnation av höga strukturer och hur dessa övervanns.
- 

### 4. Eiffeltornets Historia och Byggnation

Filmen ger en djupgående genomgång av Eiffeltornets uppkomst, som från början var ett kontroversiellt projekt. Tornet ritades av ingenjören Gustave Eiffel för världsutställningen i Paris 1889, ett event som syftade till att fira hundraårsjubileet av den franska revolutionen. Eiffeltornet var tänkt att bli en temporär struktur som skulle rivas efter 20 år, men dess arkitektoniska briljans och popularitet bland allmänheten gjorde att det fick stå kvar.



## HANDLEDNING

---

Byggnationen av Eiffeltornet påbörjades den 1 juli 1887 och avslutades den 31 mars 1889, en process som var både tekniskt krävande och nydanande. Tornets fyra pelare vilar på enorma betongfundament som grävdes ner i flodbankarna längs Seine. För att uppnå dess höjd på 300 meter, användes mer än 18 000 metallstycken som monterades samman med 2,5 miljoner nitar, en prestation som krävde extrem precision.

Ett av de största tekniska framstegen var användningen av fackverkskonstruktion i smidesjärn, vilket gjorde det möjligt att bygga en så hög och stabil struktur. Tornet bestod av fyra separata järnpelare som kröktes inåt mot toppen och förenades i en gemensam överbyggnad. Detta skapade inte bara en stark och flexibel konstruktion utan gav också tornet dess karakteristiska form.

---

### 5. Tornets Betydelse över Tid

Eiffeltornet har genom åren utvecklats från att vara en omstridd struktur till att bli ett av världens mest kända landmärken. När tornet först uppfördes, mötte det starkt motstånd från många framstående parisiska konstnärer och intellektuella som ansåg att det skulle förstöra stadens estetiska balans. Trots detta blev tornet snabbt en attraktion, och dess popularitet växte stadigt.

Under 1900-talet kom tornet att spela en central roll i flera viktiga historiska händelser. Under första världskriget användes det som en radiomast för att sända meddelanden till franska trupper. Under andra världskriget, när Paris ockuperades av Nazityskland, visade tornet återigen sin symboliska kraft, då Adolf Hitler beordrade att det skulle förstöras – en order som aldrig utfördes.

Eiffeltornet har också blivit en symbol för vetenskap och teknologi. Det användes av Gustave Eiffel själv för att genomföra experiment inom aerodynamik och meteorologi. I modern tid har tornet varit platsen för flera tekniska innovationer och globala evenemang, inklusive radiosändningar, tv-sändningar, och mer nyligen som en central plats under de olympiska sommarspelen i Paris 2024. Under dessa spel blev tornet en spektakulär bakgrund för beachvolleybollmatcher, vilket förstärkte dess status som ett globalt kulturarv.

---



### Landspecifika Punkter

#### 6. Sammanfattning

Eiffeltornet är mer än bara en byggnad – det är en symbol för innovation, mod och nationell stolthet. Från sin kontroversiella början till att bli en av världens mest ikoniska strukturer, har Eiffeltornet kommit att representera inte bara Paris utan också den mänskliga förmågan att skapa något bestående och vackert genom teknisk skicklighet och visionär tänkande.

Genom att studera Eiffeltornets historia och byggnadsteknik får eleverna en förståelse för hur teknologiska innovationer kan påverka samhällen och kulturella identiteter. Tornet lär oss om motståndskraft och anpassning, både tekniskt och kulturellt, och det visar hur en enskild byggnad kan förändra en stadsbild och förbli en symbol för hela nationen under mer än ett sekel.

---