



Året är 1812 och i den lilla kuststaden Portsmouth söder om London föds en pojke som skulle komma att bli en av världens mest hyllade författare. Han fick namnet Charles Dickens. Med bl a "En julsaga", "Oliver Twist" och "Lysande utsikter" blev Charles Dickens en legend under sin egen levnad både i Storbritannien och USA.

Charles Dickens var en stor språkkonstnär och hans engagemang för människorna runt omkring sig och hans skarpa intellekt och goda iakttagelseförmåga formade grunden till hans litterära framgångar. Han skrev 15 böcker som ofta utforskade sociala orättvisor och klassklyftor i det viktorianska samhället, samtidigt som de innehöll starka karaktärer och spännande berättelser.

I den här dokumentären berättar vi om hans liv och hans gärning.

## FILMFAKTA

Ämnen: Svenska, Historia,  
Ålder: Grundskola 7-9, Gymnasiet  
Speltid: 11 min  
Produktionsår: 2024  
Språk: Svenska, svensk text  
Ursprungsland: Sverige  
Artikelnummer: 42524

Exekutiv producent: B&P Digital Media, Roger Persson  
Producent/Manus och Berättare: Roger Persson  
Foto & redigering: Emil Carlsson  
Medverkande: Bengt Carlsson

## Vem var Charles Dickens

Charles Dickens var en berömd engelsk författare, född den 7 februari 1812 och avliden den 9 juni 1870. Han är mest känd för sina verk inom den viktorianska eran i Storbritannien och anses vara en av de största författarna i den engelska litteraturhistorien.

# HANDLEDNING



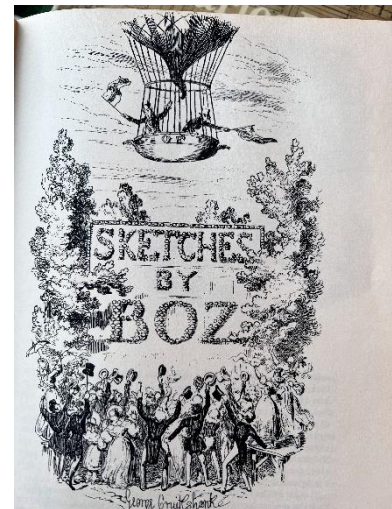
Charles John Huffam Dickens föddes den 7 februari 1812 i Portsmouth i England, som son till John Dickens och Elizabeth Cuilliford Barrow.

Dickens föräldrar fick åtta barn och var fattiga så Charles fick inte någon vidare bra utbildning. Nio år gammal flyttade familjen till London och i februari 1824, började Charles att arbeta i en skokrämsfabrik. Han var då tolv år gammal. Tre år senare började Charles 15 år gammal att arbeta som skrivare på ett advokatkontor och lärde sig själv stenografi för att senare bli reporter. Det ledde till att han så småningom fick anställning på en av tidningarna som gavs ut av det brittiska parlamentet. Samtidigt med jobbet i underhuset skrev han notiser i andra tidningar om det dagliga livet i London.

Hans kåserier i tidningarna samlades och lanserades så småningom i bokform och gavs 1836 ut med titeln "Sketches by Boz", den signatur han använde vid den här tiden. Samma år träffade han sin fru, Catherine Hogarth, och de fick med tiden 10 barn tillsammans.

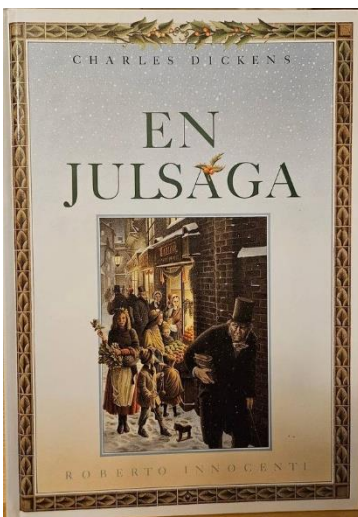
Charles Dickens popularitet växte både i hemlandet och i andra länder som hade gett ut översatta böcker. Det gällde inte minst i USA. 1842 beslöt sig därför Dickens att resa över Atlanten för att möta sin publik och på plats studera det unga och nu fria Amerika.

Året efter hemkomsten från det stora landet i väster kom hans kanske mest berömda roman ut; "A Christmas Carol" som på svenska heter "En julsaga". Kortromanen handlar om den gamle snåljäpen Ebenezer Scrooge som



lever ensam i sitt stora, mörka hus. Han är grinig, snål och elak men efter ett möte med en vålnad ändrar sig Scrooge och gör allt för att gottgöra sina elakheter. Det är följaktligen en sedelärande berättelse som blev oerhört populär i många länder i världen.

Han var också en stark förespråkare för de fattiga och arbetarfamiljerna i Storbritannien, och rapporterade ofta om sådana frågor inom sin journalistik. Han var förfärad över slumförhållandena och maktobalansen mellan de rika och de fattiga. Dickens generaliserade ofta porträtten av de dåliga människorna, främst män, och gjorde oftast på motsvarande sätt de unga kvinnorna änglalika. Charles Dickens gjorde även mycket för kvinnor genom välgörenhet



# HANDLEDNING



där han skapade skyddade boenden och stöttade kvinnliga författare, Han var en djurälskare och hade flera hundar men också två korpar som husdjur.

År 1858 skiljde sig Charles Dickens och hans hustru Catherine Hogarth. Äktenskapet hade varit slitigt. Skandalen var ett faktum när det avslöjades att Dickens hade inlett en relation med den nittonåriga skådespelerskan Ellen "Nelly" Ternan.



Charles Dickens museum och hem

När han kom hem från en sista resa till USA var han trött och sliten men planerade för en ny roman: "The Mystery of Edwin Drood". På eftermiddagen den 8 juni 1870 drabbades han av en stroke och avled dagen därpå. Den sista romanen blev aldrig färdigskriven.

Dickens' verk har fortsatt att vara populära och har inspirerat otaliga filmatiseringar, teaterproduktioner och litterära tolkningar genom åren. Hans inflytande på litteraturen och samhället har varit djupt och bestående.

## Några av Charles Dickens böcker:

### En julsaga (A Christmas Carol, 1843)

Denna klassiska julberättelse handlar om den rike men ensamme Ebenezer Scrooge, som besöks av tre spöken som visar honom hans förflutna, nutid och möjliga framtid.

Scrooge, som tidigare varit en girig och självisk man, förvandlas till en godhjärtad person som hjälper andra och finner lyckan i livet. En berättelse om hopp, försoning och vänskap, som fortfarande berör läsare världen över under julhögtiden.

### Oliver Twist (1837-1839)

Oliver Twist är en föräldralös pojke som växer upp i 1800-talets London. Han tvingas leva i fattigdom och utsätts för utnyttjande och övergrepp, men möter också goda människor som hjälper honom.

Boken skildrar en mörk sida av Londons samhälle, med karaktärer som Fagin, en ondskefull tjuvledare, och Bill Sikes, en våldsam brottsling. Det är en spännande och gripande berättelse om kampen mot orättvisor och övervinnande av motgångar.

# HANDLEDNING



## David Copperfield (1849-1850)

David Copperfield är en ung man som berättar sin livshistoria, från en svår barndom till en framgångsrik vuxenhet. Boken skildrar hans relationer, kärleksliv och arbete, samt hans upptäckt av sitt skrivande.

Det är en roman som berör teman som familj, vänskap och självförverkligande, och som visar på Dickens stora förmåga att skapa karaktärer och miljöer som berör och inspirerar läsaren.

## Stora förhoppningar (Great Expectations, 1860-1861)

En ung man vid namn Pip drömmer om ett bättre liv än det han lever som smedslärling i ett fattigt område i England. Efter en oväntad arvtagning flyttar han till London för att förverkliga sina drömmar.

Men hans nya liv i storstaden bär på hemligheter och komplikationer, och Pips förhoppningar och värderingar sätts på prov. Stora förhoppningar är en roman om klass, kärlek och självupptäckt, som visar på Dickens förmåga att skapa gripande och komplexa berättelser.

### Länkar för mer information:

Dickens museum i London:

<https://dickensmuseum.com/>

Historiesajten.se:

<https://historiesajten.se/visainfo.asp?id=385>

Stockholms stadsbibliotek

<https://biblioteket.stockholm.se/boktips/f%C3%B6rfattare-och-litter%C3%A4ra-genrer/charles-dickens>



## Läroplansmål LGR22

Centralt innehåll från LGR 22 matchar filmen.

### Centralt innehåll:

#### Syfte Svenska

I undervisningen ska eleverna möta samt få utveckla kunskaper om skönlitteratur från olika tider och skilda delar av världen. Eleverna ska ges möjlighet att läsa, analysera och resonera om skönlitterära verk i olika genrer

#### Svenska, åk 7-9:

- Några skönlitterärt betydelsefulla ungdoms- och vuxenboks författare från Sverige, Norden och övriga världen och deras verk, samt de historiska och kulturella sammanhang som verken tillkommit i.
- Skönlitteratur som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor. Lyrik, dramatik, sagor och myter.

#### Kommentarmaterial till kursplanen i Svenska 2022

<https://www.skolverket.se/getFile?file=9864>

*Skönlitteraturen har en framträdande roll i kursplanen och ett syfte med undervisningen i svenska är att eleverna ska möta samt få utveckla kunskaper om skönlitteratur från olika tider och skilda delar av världen. Undervisningen ska ge eleverna rika möjligheter att läsa och upptäcka glädjen i att med hjälp av litteraturen förflytta sig i tid och rum och ta del av andras berättelser. På så sätt kan de utveckla läslust och intresse för litteratur. För att få ett brett perspektiv på litteraturen räcker det inte att läsa modern svensk skönlitteratur, utan denna måste kompletteras med litteratur från andra delar av världen och från andra tider.*

*Texterna ska hämtas från olika tider och skilda delar av världen i årskurserna 1–3 och från olika tider, från Sverige, Norden och övriga världen i årskurserna 4–6 och 7–9.*

*I årskurserna 1–3 ska eleverna få möta några skönlitterärt betydelsefulla barnboks författare och illustratörer. I årskurserna 4–6 är studieobjekten i första hand skönlitterärt betydelsefulla barn och ungdomsboks författare och deras verk och i årskurserna 7–9 är det skönlitterärt betydelsefulla författare och deras verk samt de historiska och kulturella sammanhang som verken har tillkommit i som ska behandlas. Genom att läsa skönlitteratur, diskutera sin upplevelse av det lästa och dessutom få kunskaper om författarens tid och den kultur som hon eller han har levt och verkat i, kan elevernas förståelse för litteraturen fördjupas. Historiska och kulturella sammanhang kan också innebära studier av litterära epoker. Här öppnas möjligheter för svenskämnen att samverka med andra skolämnen.*

#### Historia

##### Syfte

Undervisningen i ämnet historia ska syfta till att eleverna utvecklar sitt historiemedvetande och sin historiska bildning. Det blir möjligt genom att eleverna i undervisningen får utveckla kunskaper om historiska förhållanden och historiska begrepp, får insikter i hur historia skapas genom tolkningar av källor samt utvecklar förståelse för hur historia kan brukas i olika sammanhang. På så sätt får eleverna förståelse för hur det förflutna har format nutiden och därmed präglar våra förväntningar på framtiden.