

Felicia tatuerar sig

Författad av Hugo Lundgren



”Jag vill ha dem som ett smycke jag inte tar av mig”

I den här filmen prata vi om tatueringar, hur de skapas och hur det går till om man vill ta bort några tatueringar man är missnöjd med. Ni får följa med Felicia till en tatueringstudio där några kompletterande tatueringar ska göras. Varför tatuerar man sig och vad är egentligen en tatuering och vad gör man om man ångrar sig? Det ska vi gå igenom nu.

Artikelnummer: 48723

Ämnen: Biologi/Kropp och hälsa/Människokroppen

Produktionsår: 2023 / Målgrupp: Från skolår 1-9, Gymnasiet/ Språk: Svenska, Svensk text

Ursprungsland: Sverige

Originaltitel: Felicia tatuerar sig

Exekutiv producent: B&P Digital Media Distribution / Roger Persson

Producent/Redigering: Marit Lundgren

Medverkande: Felicia Lundgren

Syfte Biologi

Undervisningen i ämnet biologi ska syfta till att eleverna utvecklar nyfikenhet på och intresse för att veta mer om sig själva och omvärlden. Eleverna ska därför ges möjligheter att ställa frågor om naturen och människan utifrån egna upplevelser och aktuella händelser.

Centralt innehåll åk 1-3

Kropp och hälsa

- Betydelsen av kost, sömn, hygien, motion och sociala relationer för att må bra

Centralt innehåll åk 4-6:

- Människans organsystem. Några organs namn, utseende, placering, funktion och samverkan.
- Några vanliga sjukdomar och hur de kan förebyggas och behandlas. Hur den psykiska och fysiska hälsan påverkas av levnadsförhållanden, kost, sömn, hygien, motion och beroendeframkallande medel.

Centralt innehåll åk 7-9:

- Några gentekniska metoder samt möjligheter, risker och etiska frågor kopplade till genteknik.

Kunskapskrav för betyg A åk 9

Eleven visar mycket goda kunskaper om biologins begrepp och förklaringsmodeller. Med god användning av begreppen och förklaringsmodellerna beskriver och förklarar eleven biologiska samband i naturen och människokroppen.

Filmens syfte

Filmen följer det centrala innehållet i kursplanen om vad som ska ingå i undervisningen om kroppen i biologi redan från årskurs 1-3 men vänder sig främst till elever från årskurs 7-9 och gymnasiet.

Tatueringar



Tatueringar är en unik form av självuttryck och kroppskonst som har en lång och fascinerande historia över hela världen. Genom att injicera bläck eller färg under huden kan man skapa permanenta mönster, symboler och bilder som blir en del av ens kropp för resten av livet. Tatueringar har haft en djup kulturell betydelse i olika samhällen och har spelat olika roller beroende på tid och plats. I vissa kulturer har tatueringar varit en form av rituellt identifiering, där de symboliserar tillhörighet till en viss grupp eller etniskt ursprung. I andra kulturer har tatueringar haft en religiös betydelse och har

använts som en form av andlig praxis eller som skydd mot onda andar. Tatueringar har också varit en del av ceremonier och övergångsritualer, som att markera övergången från ungdom till vuxen eller från en social status till en annan. För många människor är tatueringar ett sätt att uttrycka sin individualitet och skapa en personlig berättelse på sin egen kropp. Tatueringar kan representera djupa känslor, viktiga händelser eller starka övertygelser. De kan vara en form av självuttryck och en visuell representation av ens identitet. Tatueringar kan vara en konstnärlig uttrycksform, där tatuerare använder sina färdigheter och kreativitet för att skapa unika och vackra mönster som passar varje individs personlighet och stil.

Under åren har tatueringar gått igenom en förändrad syn i samhället. Från att ha varit stigmatiserade och betraktade som rebelliska eller associerade med kriminell verksamhet har de nu blivit alltmer accepterade och vanliga. Tatueringar har blivit en del av den moderna populärkulturen och ses ofta som en trendig form av kroppskonst. Många kändisar och influencers har också bidragit till att popularisera och normalisera tatueringar genom att visa upp sin egen design och berätta om betydelsen bakom dem. Det är viktigt att komma ihåg att tatueringar är en permanent förändring av kroppen och därför bör man noga överväga beslutet innan man bestämmer sig för att få en. Det är också viktigt att välja en pålitlig och professionell tatuerare som arbetar under sanitära förhållanden för att minimera eventuella risker för infektioner eller andra komplikationer. Tatueringar fortsätter att fascinera och inspirera människor runt om i världen. De representerar både individuellt självuttryck och en del av vår gemensamma mänskliga historia. Medan tatueringar kan vara vackra konstverk och personliga symboler är det viktigt att vi respekterar och uppskattar den mångfald och de olika kulturella betydelser som de har.



Hur tar man bort en tatuering



Det finns flera metoder för att ta bort en tatuering, men det är viktigt att komma ihåg att tatueringar vanligtvis är permanenta och det kan vara en utmanande process att ta bort dem helt. Här är några vanliga metoder för att ta bort en tatuering:

Laserbehandling: Laserborttagning är den vanligaste metoden för att ta bort tatueringar. Under denna procedur använder en specialist en högintensiv laserstråle för att bryta ned de färgade pigmenten i tatueringen. Efter flera Laserbehandling kan vara effektiv, men det kan också vara smärtsamt och kräva flera sessioner för att få önskat resultat.

Kirurgisk borttagning: Kirurgisk borttagning kan användas för mindre tatueringar. Vid denna procedur avlägsnar en kirurg fysiskt tatueringen genom att skära ut den och sy ihop huden igen. Detta är vanligtvis ett alternativ om tatueringen är relativt liten och platt på huden.

Dermabrasion: Vid dermabrasion använder en specialist en roterande borste eller slipande material för att slipa bort det översta lagret av huden där tatueringen sitter. Detta kan bidra till att gradvis minska tatueringens synlighet, men flera sessioner kan vara nödvändiga och ärrbildning kan uppstå.

Salva eller krämer: Vissa salvor och krämer som påstås ha förmågan att bleka eller ta bort tatueringar finns tillgängliga på marknaden. Dessa produkter kan vara olika effektiva och resultaten varierar. Det är viktigt att vara försiktig och konsultera en läkare eller hudspecialist innan du använder någon kräm eller salva för tatueringsborttagning.

Det är viktigt att notera att tatueringar är olika och reaktionen på borttagning kan variera från person till person. Resultaten kan också påverkas av faktorer som tatueringens storlek, färger, placering på kroppen och hur djupt bläcket har injicerats. Det är bäst att konsultera en professionell hudspecialist eller tatueringare för att få råd och bedömning av tatueringen innan man väljer en borttagningsmetod.

Fördelar och nackdelar med tatueringar

Tatueringar kan vara en personlig och meningsfull form av självuttryck och kroppskonst, men det finns också vissa fördelar och nackdelar att överväga. Här är några av dem:

Fördelar med tatueringar:

Självuttryck: Tatueringar ger möjlighet att uttrycka sin individualitet och skapa en personlig berättelse på sin egna kropp. De kan representera viktiga ögonblick, intressen, värderingar eller livsfilosofi.

Konstnärligt uttryck: Tatueringar betraktas ofta som en form av kroppskonst och kan vara en imponerande visuell representation av konstnärlig skicklighet och kreativitet. De kan vara unika och vackra konstverk som man bär med sig hela livet.

Symbolik och betydelse: Tatueringar kan ha djupa symboliska eller emotionella betydelser för personen som bär dem. De kan fungera som påminnelser om speciella personer, händelser eller livsfilosofi och kan vara en källa till inspiration eller styrka.

Social tillhörighet: För vissa människor kan tatueringar vara en del av en gemenskap eller subkultur där de hjälper till att skapa en känsla av tillhörighet och gemenskap med andra tatuerade individer.

Nackdelar med tatueringar:

Permanent åtagande: En av de största nackdelarna med tatueringar är att de är permanenta. Det kan vara svårt eller kostsamt att ta bort eller ändra en tatuering om man ångrar sig senare i livet.

Smärta och risker: Tatueringar innebär en viss grad av smärta under processen och det finns också risker för infektioner, allergiska reaktioner och ärrbildning. Det är viktigt att välja en professionell tatuerare och följa rätt hygienrutiner för att minimera dessa risker.

Stigmatisering: Även om attityden har förändrats, kan vissa samhällen fortfarande ha negativa fördomar mot personer med synliga tatueringar. Det kan påverka vissa sociala eller yrkesmässiga möjligheter.

Förändring av smak: Smak och preferenser kan förändras över tid, vilket kan göra att en tatuering som en gång var meningsfull kan bli mindre relevant eller till och med störande senare i livet.

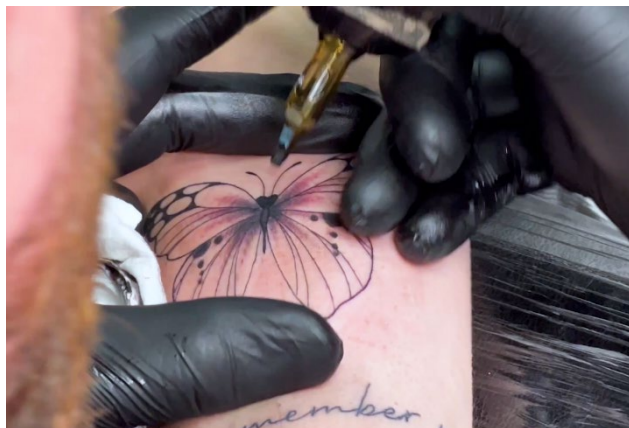
Det är viktigt att noga överväga och forska innan man bestämmer sig för att få en tatuering. Att ha en tydlig förståelse för de potentiella fördelarna och nackdelarna kan hjälpa till att fatta ett informerat beslut.

Hur påverkar bläcket i tatueringar kroppen?

Bläcket som används i tatueringar kan ha olika påverkan på kroppen. Det är viktigt att vara medveten om att bläcket i tatueringar inte regleras på samma sätt som läkemedel eller kosmetika, vilket innebär att dess innehåll och potentiella effekter kan vara osäkra. Här är några sätt på vilka bläcket kan påverka kroppen:

Bläcket i tatueringar kan ibland orsaka allergiska reaktioner hos vissa människor. Det kan leda till klåda, rodnad, svullnad eller utslag på tatueringens plats. Dessa

allergiska reaktioner kan vara omedelbara eller utvecklas över tid. Det finns också en risk för infektioner om tatueringen inte utförs under sterila förhållanden eller om eftervården inte sköts korrekt. Infektioner kan orsaka rodnad, svullnad, smärta och eventuell bildning av var. Vissa människor kan utveckla hudreaktioner mot bläcket över tid. Det kan resultera i klåda, upphöjda ärr, hudutslag eller andra förändringar på tatueringens plats. Det har också föreslagits att vissa ämnen i bläcket kan spridas från tatueringens plats till andra delar av kroppen över tiden. Forskning pågår fortfarande för att förstå i vilken utsträckning detta kan ske och vilka eventuella hälsoeffekter det kan ha. För att minimera riskerna är det viktigt att välja en erfaren och kunnig tatuerare som arbetar



under sanitära förhållanden. Det är också viktigt att följa rekommendationerna för eftervård för att främja läkning och minska risken för komplikationer. Om du har oro eller frågor angående bläcket som används bör du rådfråga en läkare eller hudspecialist för ytterligare information och vägledning.

Frågebanken

Frågor till filmen. Använd i helklass efter filmen, gör som gruppuppgift eller individuellt. Ha gärna frågorna till handa under filmen och anteckna lite så blir det lättare att föra diskussion efteråt.

- Vad var bra/mindre bra med filmen?
- Finns det något kring tatueringar ni hade velat veta mer om?
- Vilka är några av de vanligaste riskerna och biverkningarna med att få en tatuering och hur kan man minimera dem?
- Hur kan tatueringar fungera som en form av självuttryck och identitetsskapande?
- Hur kan man hitta en professionell och pålitlig tatuering och vad är viktiga överväganden att tänka på innan man väljer att få en tatuering?

Övningsbanken

Det går utmärkt att använda dessa frågor som grund för att fördjupa sig ytterligare och eleverna kan därför använda dem till att välja olika frågor och argumentera för dem.

Skriv en uppsats och redovisa sedan för klassen.

Låt eleven först få fundera själv, sen diskutera i smågrupper om 3-4 stycken och avsluta med att grupperna berättar för varandra i klassen.

- Varför väljer folk att tatuera sig tror ni?
- Finns det några särskilda betydelser eller symbolik som är förknippade med olika färger i tatueringar? Motivera!
- Vill ni tatuera er? Vad vill ni isf ha för tatuering och varför?

Läs mer på nätet:

Huden har blivit vårt klotterplank

<https://www.svd.se/a/f74b0151-8fc8-36c7-a91b-51c40728b470/huden-har-blivit-vart-klotterplank>

Piercing och tatuering- hälsorisker samt lagar och regler

<https://www.socialstyrelsen.se/globalassets/sharepoint-dokument/artikelkatalog/ovrigt/2010-4-2.pdf>

Giftiga ämnen i tatueringfärger

<https://www.kth.se/om/nyheter/centrala-nyheter/giftiga-amnen-i-tatueringfarger-1.993083>

Tatueringar 2.0 – med kroppen som manifest

<https://www.forskning.se/2018/12/03/med-kroppen-som-manifest/#>