

Filmnyheter

Från Kunskap & Upplevelse

Hösten/Vintern 2017/2018



Fannys Flykt

BÄSTA FILM

TIFF KIDS TORONTO INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL — 2017

YOUNG PEOPLE'S JURY AWARD | AGES 11-13



SPELFILM OCH KORTFILM
DOKUMENTÄRER OCH UTBILDNINGSFILM

SUNTOWER ENTERTAINMENT GROUP
 Presenterar

Fannys Flykt



"En fin film för både vuxna och lite äldre barn"
 - AFTONBLADET

"Mellan spänningsmomenten
 sipprar lekfullheten"
 - SVD



Art nr: 80417

SYNOPSIS År 1943 får vi följa 12-åriga Fanny och en grupp barn och ungdomar som flyr från Frankrike under nazisternas ockupation. Gruppen färdas från stad till landsbygd, smiter på tåg, vandrar genom skogar och gömmer sig i lador.

Trots att de bara är barn tvingas de ta vuxna beslut och ta hand om varandra för att överleva. Med ledorden "om du är rädd, låtsas inte om det framför de andra barnen" tar Fanny rollen som ledaren och gör allt för att hålla gruppen säker hela vägen fram till den Schweiziska gränsen där säkerheten väntar.

Speltid: 1 h 34 min Språk: Svensk text

Originaltitel: L'Voyage de Fanny • **Utgivningsår:** 2017

Urspr.land: Frankrike **Regi:** Lola Doillon

Manus: Anne Peyrègne • **Producent:** Saga Blanchard, Marie de Lussigny.



REKOMMENDERAS
FRÅN SKOLÅR 1

DOKUMENTÄR (2017)

Art nr: 48417



SUNTOWER ENTERTAINMENT GROUP © 2017

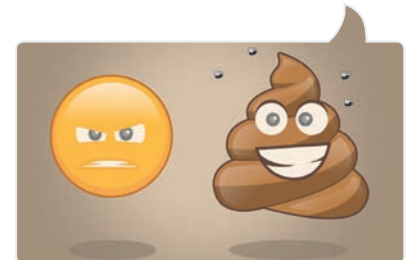
Emojier, ett nytt världsspråk?

SVENSKA

SYNOPSIS Den glada figuren på det här omslaget känner du säkert igen. Det är en emoji. En samling figurer på väg att bli ett nytt världsspråk. Idag skickar vi mer än 6 000 000 000 per dygn via våra telefoner, sociala medier eller i mejl. En emoji blev 2015 till och med så erkänd att den av kvalitetstunga Oxford Dictionary utsågs till Årets ord. I den här filmen berättar vi emojiernas intressanta historia, vi ger exempel på vilken samhällsnytta de kan göra och om deras förutsättningar att bli ett gramatiskt världsspråk.

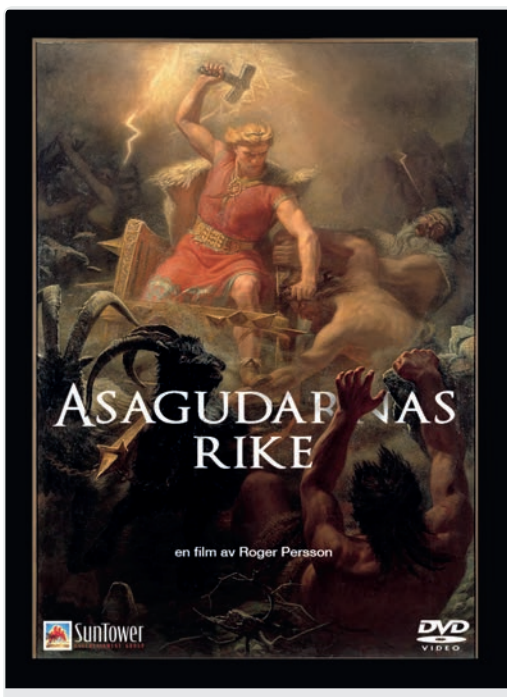
Speltid: 12 min Språk: Svenska

Originaltitel: Emojier, ett nytt världsspråk? • **Utgivningsår:** 2017 • **Urspr.land:** Sverige
Regi: Roger Persson/Jesper Holmström • **Manus:** Roger Persson
Producent: Marit Lundgren • **Exekutiv producent:** Roger Persson

REKOMMENDERAS
FRÅN SKOLÅR 4

DOKUMENTÄR (2017)

Art nr: 48517



SUNTOWER ENTERTAINMENT GROUP © 2017

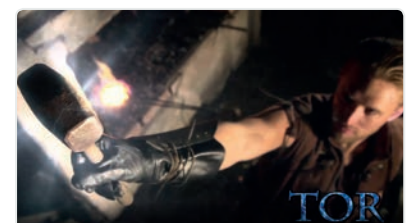
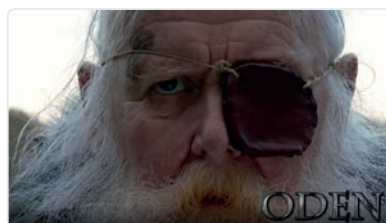
Asagudarnas rike

RELIGIONSSKUNSKAP

SYNOPSIS Den fornnordiska mytologin har delvis sitt ursprung i vad som kallas den prosaiska Eddan, skriven på 1220-talet av den isländske poeten Snorre Sturlasson. I den här filmen får vi en kort redogörelse av de sju främsta asagudarna. Vilka egenskaper de hade och deras släktskap och de roller de besatt i den fornnordiska världen. Vi får också veta mer om Midgård, om trädet Yggdrasil och vad Ragnarök var för något. Men också hur asagudarna satt sina spår i vårt dagliga språk. Vi har bl.a. fått vår veckodag fredag efter gudinnan Frigg och ortsnamnet Torshälla efter guden Tor.

Speltid: 10 min Språk: Svenska

Originaltitel: Asagudarnas rike • **Utgivningsår:** 2017 • **Urspr.land:** Sverige
Regi: Roger Persson • **Manus:** Roger Persson • **Producent:** Roger Persson
Exekutiv producent: Roger Persson





REKOMMENDERAS
FRÅN SKOLÅR 5



Hermans Kungar

HISTORIA

SYNOPSIS Den kände svenske tv-profilen, författaren och historikern Herman Lindqvist tecknar porträtten av 10 svenska framstående kungar. Från Gustav Vasa till Jean Baptiste Bernadotte, den franske anfadern till vår nuvarande kung Carl XVI Gustaf. Här bjuds ingående personporträtt, deras liv och gärningar samt viktiga skeenden i svensk historia. Som när Gustav Vasa kom till makten efter en hård strid om den svenska kronan med den danske unionskungen Kristian II eller hur Gustav II Adolf fick sätta livet till på det dimmiga slagfältet i tyska Lützen efter att ha gjort Sverige till en stormakt.

Den populäre historikern och tv-personligheten Herman Lindqvist tar oss med på en resa genom regentlängden och stannar till hos 10 av de viktigaste svenska kungarna.



GUSTAV VASA
1523 – 1560
Art nr 60217



JOHAN III
1568 – 1592
Art nr 60317



KARL IX
1604 – 1611
Art nr 60417



GUSTAV II ADOLF
1611 - 1632
Art nr 60517



KARL X GUSTAV
1654 - 1660
Art nr 60616



KARL XI
1660 – 1697
Art nr 60717



KARL XII
1697 – 1718
Art nr 60817



GUSTAV III
1771 – 1792
Art nr 60917



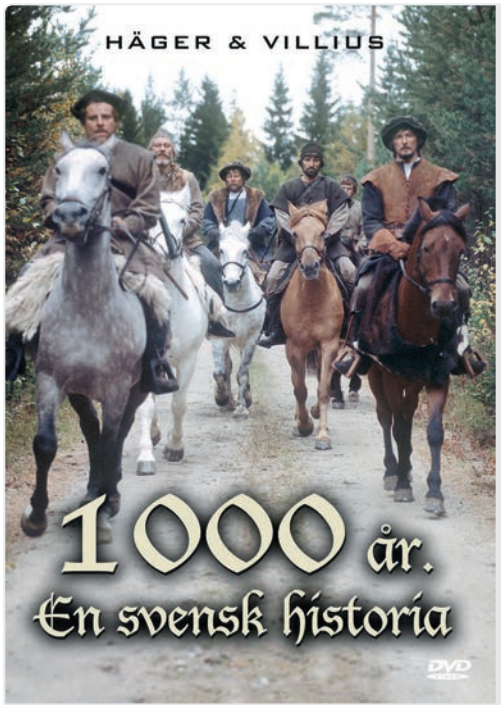
GUSTAV IV ADOLF
1792 - 1809
Art nr 61017



KARL XIV JOHAN
1818 – 1844
Art nr 61117

REKOMMENDERAS
FRÅN SKOLÅR 5

Art nr: 1406



MAJENG MEDIA © 2007

DOKUMENTÄR SVT (2007)

1000 år. En svensk historia.

7 avsnitt

HISTORIA

SYNOPSIS Det här är berättelsen om människor och människors villkor i Sverige under tusen år, från Medeltiden till slutet av 1900-talet. Vi får följa de gotländska böndernas svåra kamp mot Valdemar Atterdag. Vi tar oss in i det glamorösa och kulturella livet under 1700-talet och reser till Dynamitens och järnvägens tid under 1800-talet. Professorerna Villius och Häger guidar genom tusen år av svensk historia.

Speltid: 7 avsnitt, totalt 2 h **Språk:** Svenska**Originaltitel:** 1000 år. En svensk historia • **Utgivningsår:** 2007 • **Urspr.land:** Sverige
Regi och produktion: Olle Häger, Hans VilliusREKOMMENDERAS
FRÅN SKOLÅR 6

Art nr: 1405



MAJENG MEDIA © 2008

DOKUMENTÄR SVT (2008)

Andra världskriget och Sverige

3 avsnitt

HISTORIA

SYNOPSIS Tre skakande berättelser om Sveriges roll i världen under andra världskriget. Midsommarkrisen handlar om när Tyskland gick till angrepp på Sovjet den 22 juni 1942. En dramadokumentär om när Tyskland krävde att få transportera trupper från Norge genom Sverige till Finland. G handlar om ett hemligt men lyckat svenskt försök att knäcka den tyska chifferkoden. I sista båten till Jurkalne berättas om en "livlina" till sjöss som sköttes av lettiska sjömän.

Speltid: 3 avsnitt, totalt 3 h 15 min **Språk:** Svenska**Originaltitel:** Andra världskriget och Sverige • **Utgivningsår:** 2008 • **Urspr.land:** Sverige
Regi och produktion: Olle Häger, Hans Villius

DOKUMENTÄRFILM (2017)



REKOMMENDAS
FRÅN SKOLÅR 7

Småstad

SAMHÄLLSKUNSKAP

SYNOPSIS Möt Björn och hans fyra systrar, mitt i livet. När deras far dör hittar de en videohälsning som han lämnat efter sig. Ett meddelande från andra sidan som får dem att ifrågasätta valen de gjort och hur man bäst tar vara på livet. Det är nu Björn bestämmer sig för att utmana sitt livs största rädsla. Regissören Johan Löfsteds egen släkt ställer sina liv till förfogande i en skimrande berättelse som får verkligheten att svindla.



"Mycket rörande" ca 400 000 tittare på SVT!

Affonbladet

Speltid: 1 h 31 min **Språk:** Svenska

Originaltitel: Småstad • **Utgivningsår:** 2017 • **Urspr.land:** Sverige
Regi: Johan Löfstedt • **Manus:** Johan Löfstedt, Anna Potter • **Producent:** Patrik Axén
Medverkande: Björn Löfstedt, Pelle Löfstedt, Anna Löfstedt.



BLD MEDIA AB © 2017

DOKUMENTÄRFILM (2017)



REKOMMENDAS
FRÅN SKOLÅR 7

En stund på jorden

SAMHÄLLSKUNSKAP

SYNOPSIS En ung svart muslimsk man är först med att höra av sig på en annons på blocket. Mannen heter Daouda och är nykommen till Sverige från Senegal. Mötet mellan Daouda och annonsören och filmaren Torsten leder till en vänskap och en resa som pågår under flera år.

I filmen väver Torsten samman "den lilla berättelsen" om mötet mellan honom och Daouda med "den stora berättelsen" med aktuella frågor kring konflikter, rasism och om alla oss människor som lever tillsammans en stund på jorden.

Musiken i filmen är bland annat Lalehs låt "En stund på jorden".

Speltid: 58 min **Språk:** Svenska/Wolof m. svensk undertext

Originaltitel: En stund på jorden • **Utgivningsår:** 2017 • **Urspr.land:** Sverige
Regi: Torsten Letser • **Manus:** Torsten Letser • **Producent:** Torsten Letser
Medverkande: Dauda Cisse, Binta Camara, Ouleymatou Diebete, Jossan Silva.



PRODUKTIONSBOLAGET TORSTEN LETSER © 2017

KLASSIKER SPELFILM (1974)

Art nr: BD 60613

"Historiens bästa film!"

Ronny Svensson, TV4



FUTURE FILM © 1974

Vi som älskar varann så mycket

IMDb 8,2

KOMEDI, DRAMA

SYNOPSIS "Vi skulle förändra världen – men det var världen som förändrade oss".

Den smärtsamma repliken sammanfattar hela essensen av Ettore Scolas mästerverk. Ideal som blir till illusioner, förhoppningar som blir till förpliktelser – och hela tiden en insikt om att den tid som flytt aldrig kommer tillbaka.

Med avstamp i partisanernas kamp under andra världskriget breder den episka berättelsen ut sig.

Speltid: 110 min **Språk:** Italienska/svensk undertext

Originaltitel: C'eravamo tanto amati • **Utgivningsår:** 1974 • **Urspr.land:** Italien
Regi: Ettore Scola • **Medverkande:** Nino Manfredi, Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli.

KLASSIKER SPELFILM (1994)

Art nr: DVD 60381
BD 60383

Nominerad bästa foto, huvudroll regi & manus



FUTURE FILM © 1994

Il postino

IMDb 7.7

KOMEDI, DRAMA

SYNOPSIS Brevbäraren Mario börjar dela ut brev till den store poeten Pablo Neruda som befinner sig i exil i Italien i början av 50-talet.

Oscarnominerad för bästa film, bästa regi, bästa manliga huvudroll och bästa manus efter förlaga.

Speltid: 108 min **Språk:** Italienska/svensk undertext

Originaltitel: Il postino • **Utgivningsår:** 1994 • **Urspr.land:** Italien
Regi: Michael Radford, Massimo Troisi • **Medverkande:** Massimo Troisi, Philippe Noiret, Maria Grazia Cucinotta.

KLASSIKER SPELFILM (1980)

Art nr: BD 60603

Bästa manuskript & kvinnliga biroll



FUTURE FILM © 1980

La terrazza

IMDb 7.2

DRAMA

SYNOPSIS På en romersk terrass möts regelbundet några gamla vänner och kollegor. Filmen fokuserar på de dagar som följer ett av dessa möten och berättar denna period i fem episoder på fem olika synvinklar. Den första episoden berättar om en manusförfattare utan inspiration, enligt en journalist omodernt som försöker vinna tillbaka sin hustru, hans tredje av en tjänsteman på Rai anorektisk och extremt deprimerad, den fjärde av en filmare som kämpar med film nycker (och inte bara) på hustrun och den sista handlar om en medlem av italienska kommunistpartiet som brukar en utomäktenskaplig relation.

Speltid: 155 min **Språk:** Italienska/svensk undertext

Originaltitel: La terrazza • **Utgivningsår:** 1980 • **Urspr.land:** Italien
Regi: Ettore Scola • **Medverkande:** Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi, Jean-Louise Trintignant

SPELFILM (2010)

Prinsessa

DRAMA

SYNOPSIS Prinsessan berättar den fascinerande historien om den före detta cabarédanserskan Anna Lappalainen försök att rädda sig själv från galenskap. Hon checkar in på Kellokoskis psykiatriska klinik med en förhoppning om att snart bli frisk. Berättelsen utspelar sig 1945.

Speltid: 1 h 44 min **min Språk:** Svensk text

Originaltitel: Prinsessa • **Utgivningsår:** 2010 • **Urspr.land:** Finland • **Regi:** Arto Halonen
Manus: Pirjo Toika, Arto Halonen, Krista Kosonen • **Producent:** Alf Hemming

Art nr: 8800033



FUTURE FILM © 2010

SPELFILM

HC Andersens sagor

SAGOR FÖR BARN

SYNOPSIS H C Andersens är en av världens absolut största sagoberättare. Han föddes i Danmark 1805 och blev ganska snabbt känd som författaren som kunde skriva både roliga berättelser och sagor med ett socialt budskap. Berättelserna, som passar även en vuxen publik, svänger mellan äkta och oäkta, godhet och ondska och fattigdom och rikedom. I den här serien finns följande berättelser:

DVD 1: Den fula ankungen, Elddonet, Dummerjöns, Flickan med svavelstickorna. **Art nr:** 2573651
 DVD 2: Den lilla sjöjungfru. **Art nr:** 2573668
 DVD 3: Granen, Den ståndaktige tennsoldaten, Snögubben, Svinaherden. **Art nr:** 2573675

Art nr: 2573651
 Art nr: 2573668
 Art nr: 2573675



MAJENG MEDIA © 2015

Speltid: 1 h /avsnitt **Språk:** Svensk dubb

Produktionsår: 2015

SPELFILM (2010)

Gustaf Fröding

SAMHÄLLSKUNSKAP

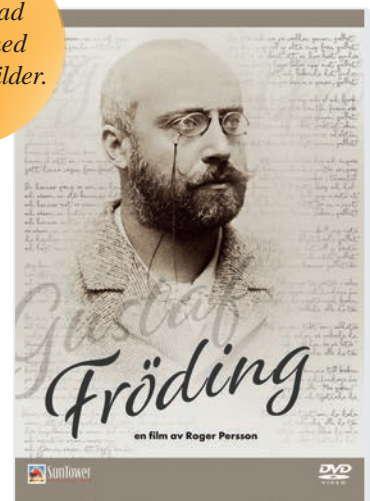
SYNOPSIS "Det var dans bort i vägen..." är bara en av alla de dikter som Gustav Fröding skrivit och som blivit tonsatta av kända musiker. Gustav Fröding lämnade efter sig ett rikt arv av poesi. Hans produktion var omfattande och hans litterära tonträff påtaglig. Fröding engagerade sig i de svaga och utstötta vilket speglas i både hans prosa och poesi. 1896 släpptes "Stänk och flikar" och det blev ett folkligt uppror från konservativa kretsar i samhället. Diktsamlingen var avsedd att väcka debatt om pornografin och en mer frisläppt sexualitet. Det blev åtal och rättegång men Fröding frikändes.

Speltid: 20 min **Språk:** Svenska

Originaltitel: Gustaf Fröding • **Utgivningsår:** 2010 • **Urspr.land:** Sverige
Regi: Roger Persson • **Producent:** Roger Persson

Ny
 uppdaterad
 version med
 delvis nya bilder.
2017

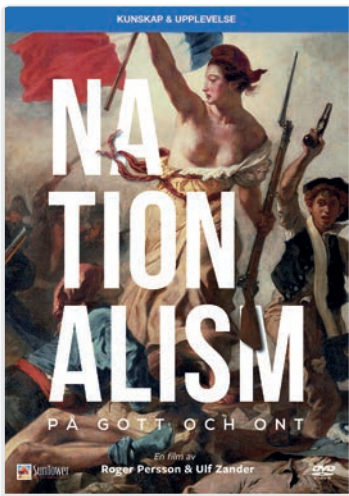
Art nr: 01469



SUNTOWER ENTERTAINMENT GROUP © 2010

DOKUMENTÄR (2017)

Art nr: 46817



SUNTOWER ENTERTAINMENT GROUP © 2017

Nationalism

HISTORIA/SAMHÄLLSKUNSKAP

SYNOPSIS Nationalism som uttryck har kommit att symbolisera och representera våld, rasism och fascism i vissa läger. Men är det en rättvis beskrivning av verkligheten och är all nationalism av ondo?

Med nedslag i både vår historia och vår samtid, beskriver historieprofessor Ulf Zander olika typer av nationalism och vad den eventuellt får för konsekvenser för våra liv. Från en bred och folklig nationalism när vi hejar på Zlatan eller när normännen firar sitt 17 maj, till en frammanad främlingsfientlighet och hat mot dem som representerar en annan kultur eller en annan folkgrupp.

Speltid: 15 min **Språk:** Svenska

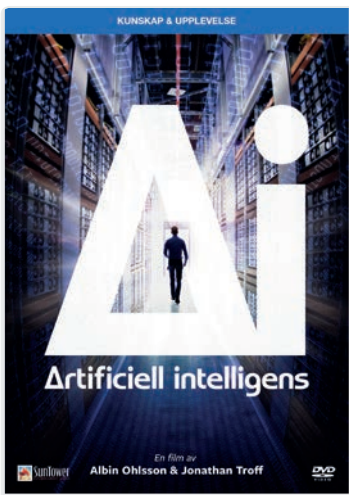
Originaltitel: Nationalism • **Utgivningsår:** 2017 • **Urspr.land:** Sverige

Regi: Emil Carlsson • **Manus:** Roger Persson, Ulf Zander • **Producent:** Jonathan Troff

Exekutiv producent: Roger Persson

DOKUMENTÄR (2017)

Art nr: 46617



SUNTOWER ENTERTAINMENT GROUP © 2017

Artificiell intelligens

TEKNIK

SYNOPSIS Ett vanligt förekommande fenomen i Science Fiction-berättelser har varit förekomsten av smarta robotar och artificiell intelligens. Längre har man också trott att det bara skulle förbli ett fenomen i vår fantasi. Men bara under de senaste två decennierna har marknaden och forskarområdet för artificiell intelligens och robotik radikalt utvecklats. Det är inte längre en fråga om det kommer att ske, utan hur snart det sker. Hur kommer vi som samhälle att hantera utvecklingen? I den här filmen utforskas AI:s historia och de svåra frågor vi redan ställs inför när det gäller den artificiella intelligensens utveckling.

Speltid: 20 min **Språk:** Svenska

Originaltitel: Artificiell intelligens • **Utgivningsår:** 2017 • **Urspr.land:** Sverige

Regi: Albin Ohlsson, Jonathan Troff • **Manus:** Jonathan Troff • **Producent:** Jonathan Troff

Exekutiv producent: Roger Persson

DOKUMENTÄR (2017)

Art nr:46717



SUNTOWER ENTERTAINMENT GROUP © 2017

Falska nyheter

SAMHÄLLSKUNSKAP

SYNOPSIS Under den senare halvan av 2010-talet kom begreppet Fake News att få en helt ny betydelse. Trots att fenomenet med påhittade nyheter och desinformation varit med människan sedan begynnelsen av romarriket, har begreppet nu fått en global betydelse.

Från etablerad "gammelmedia" till internets och tv-bolagens "breaking news". Falska nyheter har blivit ett sätt att påverka politiska val, att ljuga och hitta på för att vinna sympatier eller för att få en ekonomisk vinning. Men vad betyder den här förändringen? Vad får den för konsekvenser för samhället? Och hur ska vi kunna motarbeta den?

Speltid: 13 min **Språk:** Svenska

Originaltitel: Falska nyheter • **Utgivningsår:** 2017 • **Urspr.land:** Sverige

Regi: Emil Carlsson • **Manus:** Roger Persson • **Producent:** Roger Persson

Exekutiv producent: Roger Persson

DOKUMENTÄR (2014)

Martin Luther och reformationen

HISTORIA/SAMHÄLLSKUNSKAP

SYNOPSIS I år är det 500 år sedan Martin Luther spikade upp sina 95 teser på porten till slotts kyrkan i Wittenberg. Det blev startskottet till de största förändringar världens största religion – kristendomen – någonsin skadat. Men vem var han egentligen? Och vart ifrån kom hans brinnande önskan om förändring?

Speltid: 15 min **Språk:** Svenska

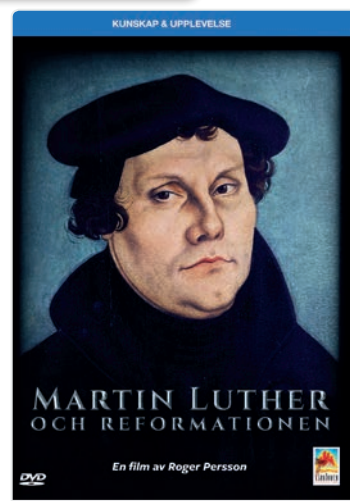
Originaltitel: Martin Luther och reformationen • **Utgivningsår:** 2014

Urspr.land: Sverige • **Manus & regi:** Roger Persson



REKOMMENDERAS
FRÅN SKOLÅR 6

Art nr: 41419



SUNTOWER ENTERTAINMENT GROUP © 2014

DOKUMENTÄR (2017)

Demokratins milstolpar

HISTORIA/SAMHÄLLSKUNSKAP

SYNOPSIS Historieprofessor Dick Harrison lotsar oss i den här filmen genom historiens olika decennier, från romartiden och fram till våra dagar, och visar hur demokratin har utvecklats.

I västvärlden tar vi kanske demokratin för givet, men dess historia är relativt kort. I många länder lever människor fortfarande under enväldshärskare och diktatorer som kanske gripit makten genom en militärkupp. Demokratin är skör men det finns hopp och utvecklingen har hittills, trots allt, gått i en positiv riktning.

Speltid: 16 min **Språk:** Svenska

Originaltitel: Demokratins milstolpar • **Utgivningsår:** 2017 • **Urspr.land:** Sverige

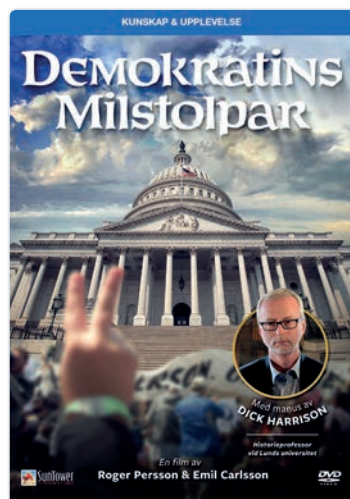
Regi: Emil Carlsson • **Manus:** Dick Harrison • **Producent:** Jonathan Troff

Exekutiv producent: Roger Persson



REKOMMENDERAS
FRÅN SKOLÅR 7

Art nr: 46917



SUNTOWER ENTERTAINMENT GROUP © 2017

DOKUMENTÄR (2017)

Hansatiden

HISTORIA/SAMHÄLLSKUNSKAP

SYNOPSIS I den här filmen, skriven av historieprofessor Dick Harrison, utforskar vi det mäktiga handelsimperium som getts namnet Hansan.

Vi följer historien om en mindre skara köpmän som gick ihop för att skapa en säkrare handel för egen del och som växte till att dominera all handel i norra Europa. I Hansans namn utkämpades regelmässiga handelskrig mot nationer såsom Sverige och Danmark. Det blev en flera hundra år lång historia av både framgångar och nederlag.

Speltid: 16 min **Språk:** Svenska

Originaltitel: Hansatiden • **Utgivningsår:** 2017 • **Urspr.land:** Sverige

Regi: Albin Ohlsson, Jonathan Troff • **Manus:** Dick Harrison • **Producent:** Jonathan Troff

Exekutiv producent: Roger Persson



REKOMMENDERAS
FRÅN SKOLÅR 4

Art nr: 47017



SUNTOWER ENTERTAINMENT GROUP © 2017



BERÄTTELSEN OM JUNGFRU MARIA

Enligt evangelierna omtalas Maria ofta som Guds moder då hon födde Jesus utan en mans medverkan och eftersom Gud enligt kristen tro blev människa av kött och blod genom Jesu födelse. Den här filmen är berättelsen om Marias liv, om hennes betydelse, inte enbart för kristna utan också för katoliker och ortodoxa. Maria firas vissa högtidsdagar och många platser är uppkallade till hennes minne och ära.

Vikingatiden

I februari 2018 släpper vi vår stora serie om vikingatiden. I tre avsnitt, ca 3 x 15 min, berättar vi om den period i Sverige som är den sista delen av den nordiska järnåldern. Under vikingatiden utvecklades både de tekniska landvinningarna och den militära förmågan. Andra viktiga framsteg gjordes på handelsområdet, främst av de svenska vikingar som reste österut. På västfronten koloniserades Island och Grönland. Vikingarna nådde på sina resor så långt söder ut som Konstantinopel. Den totala speltiden på de tre avsnitten blir ca 45 min och bland de ämnen som berörs mest märks bland annat:

- Kvinnorna på vikingatiden
- Lantbruk och djurhållning
- Politiska system
- Skeppsbyggnad och andra tekniska landvinningar
- Vikingatågen
- Handel och krigsbyten



Dansskolan

MED TONY & CISSI



Äntligen får svenska idrottslärare det hjälpmedel de länge saknat!

En visuell danskurs med Sveriges egen "professor" i dans; Tony Irving. Vid sin sida har han Cissi, välkänd efter många säsonger i Let's Dance. Tony och Cissi ger oss grundläggande lektioner i åtta av de så kallade sällskapsdanserna, bland annat Vals, Foxtrot, Bugg och Cha-cha. Steg för steg tar vi oss igenom de olika nivåerna från grundstegen till en fulländad sällskapsdans.

Till filmerna följer ett vederhäftigt hjälpmaterial på en speciell hemsida.



Kunskap & Upplevelse
Film i undervisningen

Hangövägen 18, 115 41 Stockholm
Tel: 070-713 54 40 | roger@kunskap-upplevelse.se
www.kunskap-upplevelse.se